

## ANMELDUNG ZUR MITGLIEDEREXKURSION

Freitag, 20. Mai 2022

verbindlich mit \_\_\_\_\_ Personen

Die Teilnahmebedingungen habe(n) wir/ich zur Kenntnis genommen.

Wir benötigen Ihre E-Mail oder Telefonnummer, um Ihnen die Zusage zur Exkursion zustellen zu können.

E-Mail-Empfängern schicken wir auch eine Absage.

Mitgl.-Nr.	
Teilnehmer 1	
Teilnehmer 2	
Telefon	
E-Mail	
<input type="checkbox"/> Sofern noch nicht geschehen, nehmen Sie mich/uns bitte in den Verteiler für Vereinsinformationen und Exkursionsangebote auf. Um Porto zu sparen, gerne per E-Mail.	
Datum, Unterschrift	

Ich/wir bevorzugen die Fahrt mit dem Bus

Ich/wir fahren (auch) mit dem Auto und wären bereit, \_\_\_\_\_ Person/en aus Molfsee/unserem Wohnort mitzunehmen.

## PROGRAMM

Freitag, 20. Mai 2022

- 09.00 (Bus-)Abfahrt in Molfsee  
(Museums-Parkplatz)
- 10.00 – 11.30 **Museum Tuch + Technik**  
Kleinflecken 1, Neumünster
- 12.00 – 13.30 **Mittagessen im Hausrestaurant**  
„Johann und Amalia“
- 14.00 – 16.00 **Gerisch Skulpturenpark**  
Brachenfelder Str. 69, Neumünster
- 17.30 - 19.00 Rückfahrt nach Molfsee

## TEILNAHMEBEDINGUNGEN

**Teilnehmerbeitrag:**

**60,00 € pro Person im Bus / Selbstfahrer: 40,00 €**

**Anmeldungen bitte bis zum 27. Februar 2022.**

Die Teilnehmerzahl ist auf mindestens 20, höchstens 40 Personen begrenzt. Bei Überschreitung der Plätze entscheidet das Los. Wenn wir uns nicht bei Ihnen melden, sind Sie leider nicht dabei.

**Nur wer bis zum 2. März 2022 eine Zusage erhalten hat, kann teilnehmen. Den Teilnehmerbeitrag erbitten wir erst, wenn pandemiebedingt feststeht, welches Verkehrsmittel genutzt wird und ob die Exkursion stattfinden kann.**

**Wir bitten Sie dann um Überweisung unter dem Stichwort „Exkursion 20.05.2022“ auf unser Konto der Kieler Volksbank, IBAN DE48 2109 0007 0072 3680 04.**

Falls Sie die Teilnahme sehr kurzfristig absagen müssen, tragen Sie eine anteilige Kostenpauschale von 20,00 €, sofern kein Nachrücker gefunden werden kann.

Sie sind entweder geimpft (geboostert) oder genesen. Es gilt die jeweils aktuelle Corona-Landesverordnung.

Pandemiebedingt wird erforderlichenfalls eine Wahlmöglichkeit zwischen Bus- oder individueller Autofahrt bestehen. Deswegen bitten wir Sie vorsorglich um Auskunft, ob Sie lieber per Auto oder per Bus fahren möchten und ggf. bereit wären, andere Teilnehmer mitzunehmen bzw. bei anderen Teilnehmern mitzufahren.

## KONTAKT

**Schleswig-Holsteinisches Freilichtmuseum e.V.**

Hamburger Landstraße 101, 24113 Molfsee

Telefon: 0431 – 659 44 55 6 (auch am Exkursionstag)

Fax: 0431 – 659 4455 7

E-Mail: [post@freilichtmuseum-ev.de](mailto:post@freilichtmuseum-ev.de)

Home: [freilichtmuseum-ev.de](http://freilichtmuseum-ev.de)

**Neumünster „Manchester Holsteins“  
Tuch + Technik Textilmuseum  
Gerisch Skulpturenpark**

**MITGLIEDEREXKURSION  
FREITAG, 20. MAI 2022**

**SCHLESWIG-HOLSTEINISCHES  
FREILICHTMUSEUM E.V.**



## MITGLIEDEREXKURSION

Freitag, 20. Mai 2022

### Neumünster „Manchester Holsteins“

#### Tuch + Technik Textilmuseum

#### Gerisch Skulpturenpark

Spinnen und Weben gehören zu den ältesten Handwerkstechniken. Schon seit 4.000 Jahren tragen die Menschen in Norddeutschland gewebte Stoffe. Die mechanische Tuchherstellung wurde zur ältesten Industrie, Neumünster der wichtigste Industriestandort des Landes. 1991 schloss hier die letzte Tuchfabrik.

Wie lebten die Tuchmacher und ihre Familien im kleinen Marktflecken Neumünster und später im „Manchester Holsteins“, zu dem sich Neumünster durch die industrielle Revolution entwickelte? Was unterscheidet Tuch und Textil? Wie funktionieren der mächtige Dreikrempelsatz zum Kämmen der Wolle, die klappernden Webstühle mit den flitzenden Schützen, wie kommen die Fransen an die Decke und was ist ein Gewichtswebstuhl?

Im **Museum Tuch + Technik** finden wir Antworten auf diese und viele andere Fragen. Auf einer Ausstellungsfläche von 2.100 qm erleben wir eine faszinierende Zeitreise durch 2.000 Jahre Textil- und Stadtgeschichte.

Im Museums- und Stadthallengebäude befindet sich die **Restoration „Johann & Amalia“**. Hier werden wir uns bei einem zünftigen Mittagsbüfett stärken.

Per Bus, gegebenenfalls nach ca. 20 Gehminuten, erreichen wir den einzigartigen **Skulpturenpark der Herbert Gerisch-Stiftung**. Hier haben Brigitte und Herbert Gerisch als Stiftungsgeber einen Dialog der besonderen Art in Szene gesetzt: zeitgenössische Kunst und historische Architektur

in blühender Parklandschaft, ergänzt durch wechselnde Ausstellungen bedeutender Künstler/innen in der Villa Wachholtz, der Gerisch-Galerie und im ehemaligen Pferdestall.

Ein Rundgang bietet nicht nur Kultur- und Vegetationsgenuss, sondern auch Erholung pur an einem idyllischen Ort inmitten der Stadt „im Herzen Schleswig-Holsteins“. Oder wie es Ministerpräsident Daniel Günther ausgedrückt hat: „Ein herausragendes Projekt, nicht nur aus denkmalpflegerischer Sicht, sondern auch im Hinblick auf regionale Kunstförderung und Kunstpädagogik, ein Glücksfall für Neumünster“.

Herbert Gerisch ist 2016 verstorben. Seine Frau Brigitte wird es sich nicht nehmen lassen, uns persönlich zu empfangen und zu führen.

Bei Kaffee und Kuchen werden wir den Nachmittag im wunderschönen **Parkcafé „Harry Maasz“** ausklingen lassen.

#### Info zum Skulpturenpark

Die Skulpturen-Sammlung der Gerisch-Stiftung umfasst Arbeiten von Künstlern internationalen Rangs. Sie ist behutsam in den drei Hektar großen Landschaftspark des Stifterpaares integriert. Mit der Wiederherstellung des historischen Reformgartens des Lübecker Gartenarchitekten **Harry Maasz** wurden die räumlichen Übergänge zwischen dem bestehenden Skulpturenpark und dem restaurierten historischen Garten neu formuliert. Das im Stil des englischen Landschaftsgartens angelegte, ehemalige private Terrain mit seinen verschlungenen Wegen, Holzbrücken, Seerosenteichen und versteckten Bänken zum Verweilen geht nun Übergangslos in den denkmalwürdigen Reformgarten über.

Quelle: [www.gerisch-stiftung.de](http://www.gerisch-stiftung.de)



Schleswig-Holsteinisches  
Freilichtmuseum e. V.  
Geschäftsstelle  
Hamburger Landstraße 101  
24113 Molfsee